1. Si bien Super Mario Bros está considerado como el primer gran éxito en el mundo de los videojuegos de plataforma, ¿a qué crees que se debió esto? Para ello, puedes investigar y leer artículos en Internet, o cualquier otra fuente de información.

Según Wikipedia [Super Mario Bros](http://es.wikipedia.org/wiki/Super_Mario_Bros.) es considerado el primer videojuego de plataformas de desplazamiento lateral y se ha convertido en un hito debido a la trascendencia de su diseño y papel en la industria de los videojuegos. Su lanzamiento fue el primer gran récord de ventas posterior a la [crisis de la industria de los videojuegos de 1983](http://es.wikipedia.org/wiki/Gran_Ca%C3%ADda_de_los_videojuegos_de_1983) (alcanzando más de 10 millones de cartuchos vendidos), por lo que popularizó, en cierta manera, a la consola NES. En 1999 fue reconocido como uno de los videojuegos más vendidos de todos los tiempos.

Analizando un poco la época en la que fue creado el juego y la crisis en la industria de los videos juegos de esa época se puede decir que no fue casualidad que hoy en día se lo reconozca como un éxito mundial.

2- Supongamos que te solicitan realizar una nueva versión del Super Mario Bros. ¿Qué elementos originales se te ocurren agregarle a su historia? (No trabajar sobre el gameplay, sólo sobre su historia)

* A Mario Bros le agregaría la capacidad tener poderes.
* Agregaría un mago el cual seria una especie de guía al cual Mario Bros consultaría para que lo guie en busca de la princesa.
* Cambiaria que en vez de niveles los cuales son similares habría un especie de mapa a recorrer.

3- En base a tu respuesta anterior, qué modificarías del GamePlay original para que potencie esta historia. ¿Se te ocurre algún aspecto original sobre el desarrollo del juego, que lo haga más atractivo?

* Le agregaría la capacidad de que Mario Bros pueda usar armas.
* Le agregaría la posibilidad de volver atrás en su recorrido.
* Le agregaría más elementos ocultos.

4- Algunos críticos, se animan a decir que la historia de Mario trata también sobre la diferencia entre clases sociales. ¿Alcanzas a reconocer estos elementos en la historia?. ¿Estás de acuerdo con una observación de este tipo?. Argumenta tu posición al respecto.

Puede que se estén refiriendo a las distintas clases de enemigos de Mario Bros como son las lechuzas, tortugas con caparazón, etc. Nunca se me hubiese ocurrido una cosa así, siempre vi a los personajes del juego de una forma simple. Me parece una apreciación muy profunda y hasta me hace dudar de que el creador del juego lo haya hecho de forma intencional. Yo creo que el creador del juego se baso en las historias clásicas de princesas por ejemplo la bella durmiente, en la cual aparece un príncipe (el héroe) lucha para poder llegar al castillo y rescatar a la princesa que esta prisionera por una maldición. De hecho Mario, la princesa y el dragón son la evolución de su antecesor Donkey Kong.

5- En forma breve, dale una vuelta de tuerca a la historia del juego para que brinde a los jugadores, un mensaje ecológico.

Una buena opción seria que las tuberías del juego puedan liberar algún desecho contaminante liquido y Mario Bros debe cerrarlas. La otra puede ser que en vez de juntar monedas junte residuos y luego los deje en un tacho de basura.